



PETR PLANÝ

Ha studiato al Conservatorio di Ostrava e all'Accademia Musicale di Praga, dove si è diplomato in organo e perfezionato in musicologia. Ha arricchito la sua formazione partecipando a masterclasses a Parigi, Assisi e al St. Bertrand de Comminges in Francia, dove si è aggiudicato diplomi e speciali attestazioni per le sue esecuzioni.

Petr Planý è considerato un solista eccellente e tiene regolarmente concerti sia in patria che all'estero (Germania, Italia, Francia, Gran Bretagna, Danimarca, USA, Giappone). Esegue registrazioni per la Radio Ceca e spesso presenta le composizioni di artisti Cechi contemporanei. Oltre che come concertista Petr Planý lavora come professore presso il Dipartimento di Educazione Musicale dell'Università Palacky di Olomouc, città considerata la capitale degli organi storici della Moravia.

In tutto il mondo sono stati espressi apprezzamenti dopo i suoi concerti: Michel Chapuis di Parigi lo definisce un musicista completo; per Andre Stricker di Strasburgo è uno straordinario organista. Per M. Mason e A. Arbor dell'Università del Michigan (USA) Petr Planý è un musicista fuori del comune. H.A. Usami di Nagoya, Giappone, afferma che P. Planý ci cattura con la profondità della sua espressione musicale suonando con il cuore e l'anima.

Le sue esecuzioni di composizioni di tutte le epoche stupiscono chiunque: con raffinata sobrietà interpreta la musica rinascimentale, di J.S. Bach si possono ascoltare brani splendidamente interpretati, così come per compositori contemporanei come O. Messiaen. Virtuosismo e sensibilità caratterizzano le esecuzioni di questo artista.



Mercoledì 23 Luglio 2003 - ore 21.20

Concerto dell'Organista **PETR PLANÝ**

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685-1750)

Preludio e Fuga in mi minore, BWV 548

JOSEF SEEGER

(1716-1782)

Toccata e Fuga in fa maggiore

JAN KRITEL KUCKAŘ

(1751-1829)

Fantasia in sol minore

ANONIMO BOEMO DEL XVIII SECOLO

Fuga in re minore

BEDŘICH ANTONÍN WIEDERMANN

(1883-1951)

Notturmo

Toccata in fa minore

MARCEL DUPRÉ

(1886-1971)

Due Preludi-Corali op. 48

Lumen ad revelationem

Ecce Dominus veniet

CHARLES MARIE WIDOR

(1844-1937)

Dalla "Symphonie Romane" op. 73:

Cantilène

Final

BEDŘICH ANTONÍN WIEDERMANN

Preludio-Corale "Chtíc, aby spal" (ninna nanna)

EUGENE REUCHSEL

(1900-1988)

Tre pezzi da "Promenades en Provence"

Visions à l'Abbaye de Sénanque

La Foi en Dieu

La Joie en Dieu